



LÉZARDS DORÉS,  
CULTIVATEUR DE SPECTACLES



# CONTES D'ASIE ET AILLEURS

さわぐ子の  
とる智慧はなし  
はつほたる



Contes et musique



## - LES CONTES -

Telles des illustrations en 4 dimensions, les spectacles s'accompagnent de pliages origami réalisés sur scène.

Certains contes peuvent être accompagnés par une musicienne japonaise de Koto.

*"Du Japon au Vietnam, une promenade lente et subtile entre les mots et la musique... Plein de prétextes à laisser partir l'imaginaire au fil du pliage... Papier qui se plie, se froisse et possède « tout conte fait » autant de mémoire que le conteur !"*



## - CONTES DU JAPON -

### ♪ - TSUKIMI - Regarder la nuit

**Durée 35 min - à partir de 18 mois / 5 ans**  
**Accompagné par musicienne**

*C'est la Nuit de Tsukimi, Matsuo ne veut pas dormir, sa maman lui propose de guetter le lapin sur la lune, puis de faire un vœu. Envolée poétique avec comptines et berceuses en japonais.*

### ♪ - LE JARDIN DES 4 LUNES -

**Durée 1h - à partir de 3 ans**  
**Accompagné par une musicienne**

*Les 4 saisons de l'année se côtoient dans un même jardin. Le visiter est un prétexte à découvrir à travers des histoires et des chansons la culture et les traditions japonaises, avec un jonglage de lune !*

### - RYÔKAN - Le voleur de lune

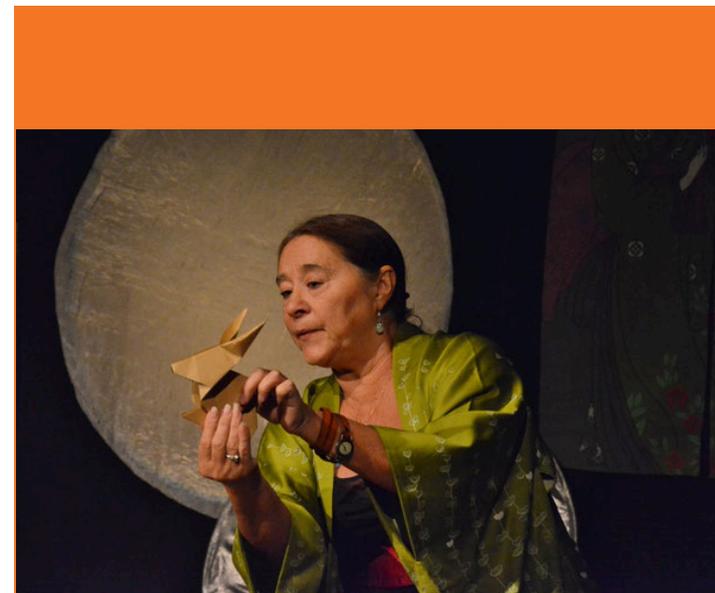
**Durée 1h - Tout public**

*L'histoire d'un des haïkistes les plus connus au Japon, Ryôkan. Dans un esprit littéraire, accompagné de chants a capella, la légende Ryôkan, le moine errant au cœur d'enfant conté grâce à de grands plisages d'oiseaux.*

### ♪ - BAMBOUS ET CERISIER -

**Durée 1h - Tout public**  
**Accompagné par une musicienne**

*Deux beaux contes sur l'histoire des samouraïs, parcourus de haïkus écrits par de grands poètes comme Bashô, Hosai... Les papiers se déplient, s'envolent et livrent leur poème sur la musique du koto, tout en retenue et en fraîcheur, avec un brin de zen...*





## - CONTES DU VIETNAM -

## ♪ - LE FABULEUX VOYAGE DE CUOI -

**Durée 1h - à partir de 6 ans  
accompagné par une musicienne**

*Cuoi, ce jeune garçon à la condition modeste va dépasser sa condition en accomplissant un voyage fabuleux à travers le Vietnam. Un conte sur les épisodes facétieux et merveilleux de la vie de cet orphelin, simple paysan qui doit ruser pour survivre.*



## - TIZOZIO -

**Durée 35 min pour les 3 / 5 ans  
Durée 45 min pour les 5 / 10 ans**

*Rien que des « zistoires d'oiseaux » contées, pliées, chantées et dansées. Ca picore et ça claque du bec avec l'oiseau des montagnes, le Claque-bec, l'oiseau Tec-Tec, le moineau à la langue coupée...*

## - STORYGAMI - Contes d'auteur

**Durée 1h - Tout public**

*Du carton à dessin se tirent « au hasard » 1001 papiers de couleur, dont chacun au gré de ses pliages raconte une histoire : tendre, poétique, drôle, débridé ou conte de sagesse...*

## - LUCIOLES - et autres contes fluorescents

**Durée 1h - à partir de 5 ans**

*Contes merveilleux avec l'enfant-grillon, Chuon-Chuon la libellule, la randonnée de la saute-elle punie par Bouddha et bien d'autres insectes illuminent ce conte lumineux.*



- CONTES DES  
ETHNIES -

- LES FEMMES -  
OISEAUX -

Durée 1h - à partir de 6 ans  
Avec Fabrice Bony au lithopone

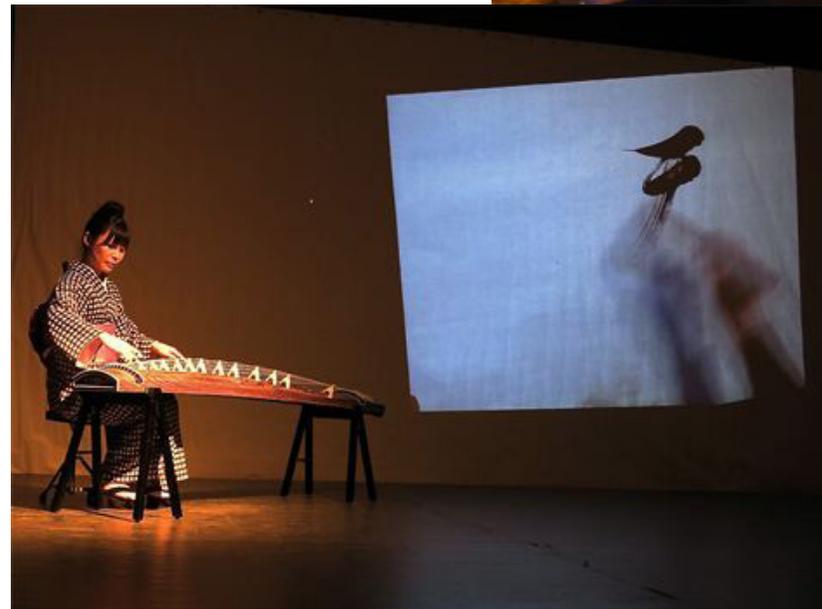
*Contes et mythologies vivantes de l'ethnie  
des Jörai. Ces femmes-oiseaux capturées  
puis évadées peuplent l'esprit des  
hommes...*



- LES FEMMES -  
FORÊTS -

Durée 1h - à partir de 6 ans

*Contes merveilleux et chamaniques,  
frappés de bambous et Hang, l'histoire de  
ces femmes-forêts, les femmes-lianes qui  
s'envolent à l'orée des rêves.*



## - L'ARTISTE -

HÉLÈNE PHUNG

Franco Vietnamienne, poétesse et professeur de lettres. Conteuse depuis 1995, elle est affiliée au Centre des Arts du Récit en Isère depuis janvier 2000.



Origamiste et calligraphe, elle est l'une des rares conteuses à plier en origami tout en racontant ses histoires.

Ayant gardé le goût des voyages et des langues, son répertoire d'Asie & du métissage, de contes en Origami, l'amène à se produire dans de nombreux pays et sur différents continents.

Elle a fondé en 2013 le groupe « Vents de Haiku » puis en 2014 le collectif d'écriture et d'édition « Graines de vent ».



## - NOS AUTRES SPECTACLES -

### CHARLIE CHARLOT

*Ciné concert pour un pianiste et un beatboxer  
Jeune public ou tout public*

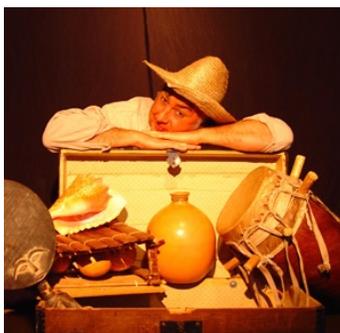


Accompagné par une prestation musicale innovante, les artistes nous racontent la naissance du personnage de Charlot.

**Zalem**  
**Jean-Claude Guerre**

### LE VOYAGE DE BAMA

*Conte musical d'ailleurs, à partir de 3ans*



De l'eau, de l'eau, comment trouver de l'eau ? Facile ! Ouvre le robinet disent les enfants d'ici Mais les enfants d'ailleurs ? Ailleurs, loin, loin, Là bas ...

**Patrick Sapin**



### D'ACCORD / PAS D'ACCORD

*Pièce circassienne et musicale, à partir de 3 ans*



Une curieuse danseuse, en équilibre sur le fil, part à la découverte de ce mystérieux musicien.

**Fanny Vrinat**  
**Jean-Claude Guerre**

### LE GRAND BONHOMME KAMISHIBAÏ

*Conte musical et burlesque, à partir de 3 ans*



Deux facteurs farfelus à bicyclettes, pour conter et raconter des histoires extraordinaires.

**Grégory Escolin**  
**Michel Visse**

### L'INCROYABLE JOURNÉE

*Ateliers de découverte artistique et spectacles pour tous*



Une journée clé en main composée d'ateliers de découverte artistique, de jeux et de spectacles tous très différents. Une conception « à la carte », en fonction de votre public et des esthétiques que vous souhaitez privilégier.

### ÉVEIL

*Poésie musicale et aérienne, à partir de 3 ans*



Une rencontre musicale et dansée, mais surtout humaine et sensible sur le thème du partage.

**Julia Raynal**  
**Jean-Claude Guerre**

## - CONTACT -

LA CIE LÉZARDS DORÉS  
31 rue Imbert Colomès  
69001 LYON  
06 17 56 21 65  
lezardsdores@gmail.com  
www.lezards-dores.info

## - LA CIE LÉZARDS DORÉS -

La Compagnie musicale Lézards Dorés crée des spectacles délicats et subtils, surprenants et élégants, loin de l'esbroufe et du zapping contemporain, et pas élitistes pour autant. Spectacles avec mise en scène et scénographie, où la musique rencontre d'autres disciplines artistique : la danse, le cirque, la marionnette, le cinéma, la peinture, le hip hop, le conte, la bande dessinée, la magie.

Des rencontres tendres et complices, une curieuse danseuse et son pianiste, Pauline l'accordéoniste et Martin le jongleur, le danseur de rue et le violoncelliste de conservatoire... Ne pas faire rire, mais faire sourire, ne pas en jeter plein les mirettes sans enrichir le voyage intérieur du spectateur.

